Тема. Шлях хлопчика Чарлі до своєї мети. Доброта, щирість і наполегливість головного героя.

Мета. Ознайомити учнів із новими розділами повісті, допомогти усвідомити їх зміст, ідейно-художнє значення; вчити характеризувати героїв твору.

Всі ми, діти і дорослі, залюбки читаємо казки, адже в них завжди добро перемагає зло. Проте в житті не варто розраховувати на дива, які могли б нас зробити успішними і щасливими. Потрібно йти до поставленої мети, долаючи перешкоди, і нагорода обов'язково вас знайде, як вона знайшла головного героя повісті -казки Р. Дала - Чарлі Бакета.

1. Пригадайте, як Чарлі отримав "золотий квиток".

«Чарлі Бакет міг відчути смак шоколаду єдиний раз на рік, на свій день народження. Уся родина заощаджувала для цього гроші і, коли наставав знаменний день, Чарлі з самісінького чудесного ранку дарували невеличку шоколадну плиточку. І щоразу він акуратно ховав цю плиточку в спеціальну дерев'яну коробочку і зберігав її, ніби вона була зі щирого золота. Кілька наступних днів не смів до неї навіть торкатися — тільки дивився. Коли ж урешті не витримував, то віддирав з куточка манюсінький шматочок паперової обгортки, щоб визирнув манюсінький шматочок шоколаду, а тоді відкушував звідти манюсіньку крихточку — аби тільки відчути цей чудесний солодкий смак, що поволі розтікався по язиці. На другий день відкушував ще одну крихточку, а тоді ще і ще. Отак Чарлі примудрявся розтягти десятицентову плиточку шоколаду більш як на місяць.»

"Двічі на день, ідучи до школи й повертаючись додому, малий Чарлі Бакет мусив проминати фабричну, браму. І щоразу він дуже-дуже сповільнював крок, задирав носа й на повні груди вдихав цей неповторний шоколадний запах, що огортав його звідусіль."

"Ох, як же йому подобався цей запах! і як же він прагнув потрапити на фабрику й побачити, що ж там усередині".

"Усі старенькі мали за дев'яносто років... Вони любили цього хлопчика. Чарлі був їхньою єдиною в житті радістю і вони цілісінькими днями чекали його".

"Незрідка заходили й батьки Чарлі, ставали біля дверей і теж слухали розповіді стареньких. Отак щовечора на півгодини ця кімната сповнювалася щастям, а родина забувала про голод і холод."

«Становище ставало нестерпним. Тепер на сніданок кожен отримував тільки по шматочку хліба, а на обід — половинку вареної картоплини."

"Помалу в хатинці почали голодувати..."

" Отака добра дитина, — додав дідусь Джордж. — Він вартий кращого."

«Чарлі обережно видобув папірець з-під снігу. Він був мокрий і брудний, проте цілком нормальний. ЦІЛІСІНЬКИЙ долар!

Він міцно затис папірець тремтячими пальцями і не зводив з нього очей. У цю мить це означало єдине, одне-однісіньке. Це означало ЇЖУ.»

«Аж ось почувся нервовий шепіт:

— Чарлі Бакет.

— Чарлі! — вигукнув містер Вонка. — Ну, ну, ну! То он ти який! Це ти знайшов квитка щойно вчора? Так, так. Я читав у ранкових газетах! Саме вчасно, любий хлопчику! Я такий радий! Такий за тебе щасливий! А це? Твій дідунь? Приємно познайомитись, добродію! Я захоплений! Зачарований! Радий-радісінький!»

«Старенький сидів на кормі, а малий Чарлі Бакет поруч з ним. Чарлі міцно тримав дідуня за стару кістляву руку. Він аж кипів від хвилювання. Усе побачене було таке чудернацьке — шоколадна річка, водоспад, велетенські смоктальні труби, цукрові галявини, умпа-лумпи, дивовижний рожевий човен і, насамперед, сам містер Віллі Вонка!

Раптом містер Вонка, що сидів навпроти Чарлі, понишпорив на дні човна, знайшов великого кухля, занурив у річку й зачерпнув шоколаду.

— Випий, — простяг він кухля Чарлі, — тобі піде на користь. Щоб не померти з голоду. Потім містер Вонка наповнив ще одного кухля й подав дідуневі Джо.

— Ви теж, — сказав він, — бо щось ви дуже схожі на скелета. Що таке? Останнім часом удома нічого було їсти?

— Та так, ненадто, — знітився дідунь Джо. Чарлі приклав кухля до вуст і, коли густий теплий шоколад потік у порожній живіт, усе його тіло аж затремтіло від задоволення, наповнюючись неймовірним щастям.

— Ну що, добре? — запитав містер Вонка.

— Ой, як чудово! — простогнав Чарлі.

— Смачнішого шоколаду не куштував ніколи! — заплямкав дідунь Джо.»

«— Та ж містере Вонко, — знизав плечима дідунь Джо, — залишився тільки Чарлі.»

"Чарлі подумав, що зараз станеться щось шалене. Але не злякався. Він навіть не нервував. Просто був страшенно схвильований. Дідунь Джо теж. Старенький стежив за кожним рухом містера Вонки, а обличчя його сяяло від радості."

2. Прочитайте стор. 109-113.

3. Розкажіть про пригоди хлопчика Чарлі на шоколадній фабриці. Усно.

4. Поміркуйте! Усно.

-Чому до складу родини Чарлі Бакета входять крім самого Чарлі батько, мати та два дідусі й дві бабусі, а родини інших героїв-дітей твору представлені тільки окремими членами?

-Роальд Дал подає текст, написаний на Золотих квитках, тільки на квитку Чарлі. Як ви вважаєте, чому він не ознайомив зі зверненням Віллі Вонки читачів ще за квитком Августуса Глупа чи інших щасливчиків?

-Чому Віллі Вонка наказав взяти шоколад з телевізійного екрану Чарлі Бакету, а не Майку Тіві, який заперечував можливість такої операції?

-В якому стані перебував Чарлі, усвідомивши, що він переможець? Що переживав дідунь Джо?

- Чому Віллі Вонка натиснув кнопку «Вгору й геть»?

5. Схарактеризуйте образ головного героя. Усно.

6. Перегляньте відео за посиланням:

https://youtu.be/xJ2hkfKR-vQ

Домашнє завдання

Продовжити знайомство із змістом твору ( стор. 100-116). Підготуйте усне повідомлення на тему " Зображення родинних стосунків у творі"